

15/10/08

N°41

Pag.271

Vanity Fair ITA

Diffusione 173526

Moto, riccioli e piadina

A.N.G.E.L.O, Occhiali

A.N.G.E.L.O, Gioielli

Luca Babini, Fotografi
Face To Face

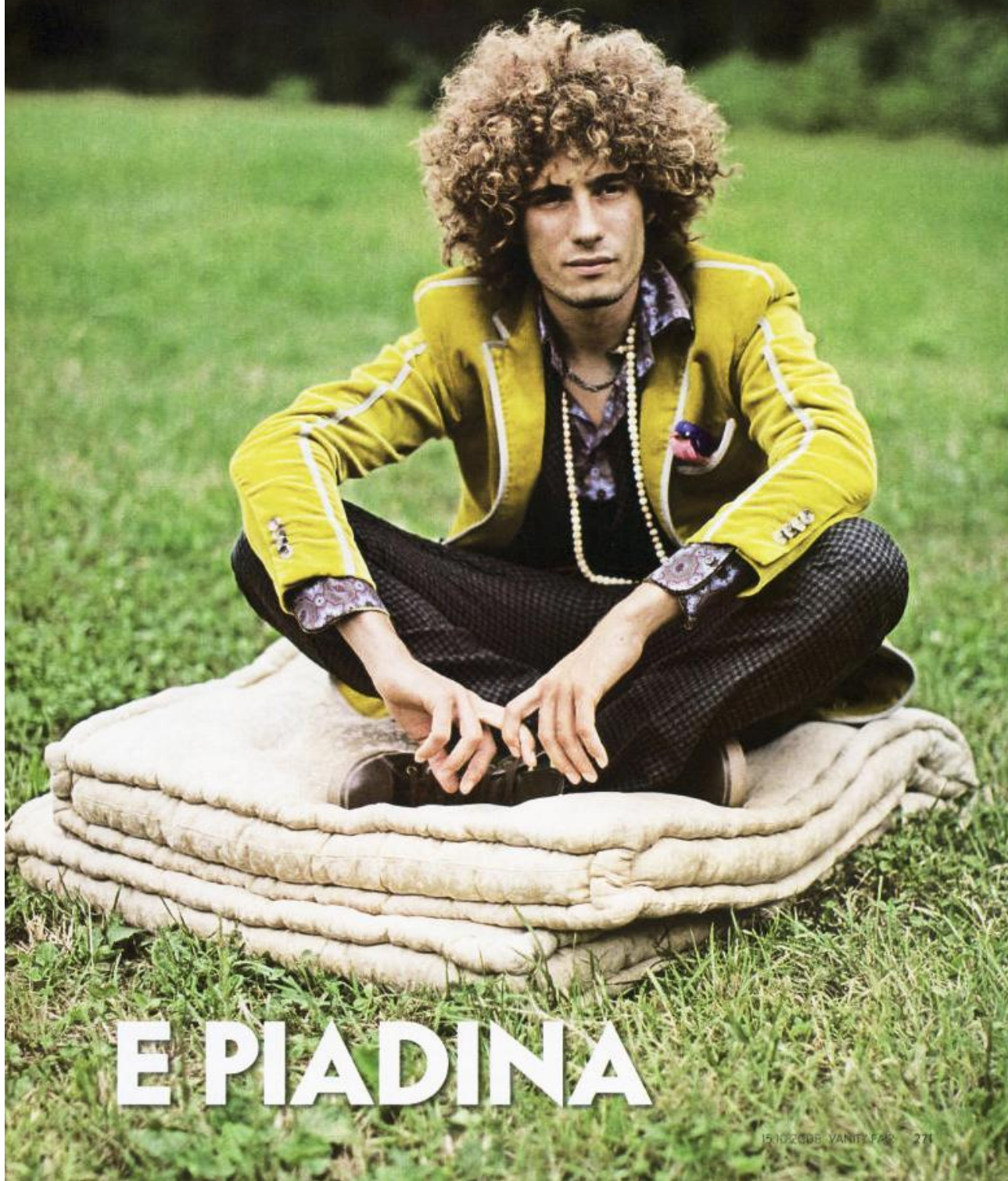
Laura Fiengo, Redattori/Stylist
Marco Simoncelli, Personaggio

Bettina Casanova, Redattori/Stylist



MARCO SIMONCELLI È IL LEADER DELLA 250 NEL MOTOMONDIALE, IDOLO DELLE RAGAZZINE E AMICO DI VALENTINO ROSSI. CON CUI CONDIVIDE PASSIONI, SIMPATIA E ACCENTO ROMAGNOLO

DI LAURA FIENGO - FOTO LUCA BABINI - SERVIZIO BETTINA CASANOVA



E PIADINA

15/10/08

N°41

Pag.272

Vanity Fair ITA

Diffusione 173526

Moto, riccioli e piadina

A.N.G.E.L.O, Gilet

A.N.G.E.L.O, Gioielli

Luca Babini, Fotografi
Face To FaceLaura Fiengo, Redattori/Stylist
Marco Simoncelli, Personaggio

Bettina Casanova, Redattori/Stylist



A prima vista, quando si presenta per il servizio fotografico in clamoroso ritardo, Marco Simoncelli ricorda uno di quei personaggi stralunati che disegnava Andrea Pazienza. Il sospetto che si sia fermato all'Autogrill per divorare una piadina è forte, ma il sorriso è simpatico e l'andatura dinoccolata da adolescente (con 1,83 è tra i piloti più alti della storia della moto). Poi, con l'offerta scherzosa, a tutto lo staff di *Vanity Fair*, di farsi toccare i suoi famosi capelli (più Bob Marley che Lucio Battisti), rimproverarlo diventa impossibile. In pista però Simoncelli non è stralunato, neanche un po'. Per chi segue la moto, dopo Valentino Rossi fresco vincitore del

suo ottavo Campionato del Mondo, è lui, Marco Simoncelli, il campione da tenere d'occhio. Stessa aria scanzonata del «dottore»; stesso accento romagnolo marcato; stessa vocazione precoce per la pista, comune per chi è nato nella «terra promessa delle due ruote», dove un papà che ti compra una minimoto da bambino è quasi normale. E stessa tendenza alle dichiarazioni senza freni ai microfoni del dopogara. La carriera è quasi simmetrica: mentre Vale, con tanto di notaio in pista, ha indossato la maglietta «Scusate il ritardo», lui, con la stessa maglietta, si confermava primo al Motomondiale 250. Al netto di un linguaggio coloritissimo, ci ha raccontato come è arrivato fino a qui.

Nel mondo della moto comincia a essere davvero famoso. Che cosa è

FAMOSO IO?

AL MASSIMO,
A RICCIONE,
MI DICONO: «OH,
MA ASSOMIGLI
A QUELLO CHE VA
IN MOTO...»

cambiato nella sua vita?

«È cambiato il fatto che ora mi capitano cose strane. Tipo: tempo fa a Riccione, un tizio, davanti alla discoteca, mi guarda e dice: "Oh, ma te sei uguale a Simoncelli, ma proprio uguale!". "Sì, me lo dicono spesso", faccio io. E lui di nuovo: "Oh, ma anche la voce! Bestia se sei uguale...", e se ne va. Son soddisfazioni eh?». **Avrebbe potuto passare alla «clas-**

15/10/08

Vanity Fair ITA

N°41

Diffusione 173526

Pag.274

Moto, riccioli e piadina

A.N.G.E.L.O., Camicia/blusa

A.N.G.E.L.O., Gilet

Luca Babini, Fotografi
Face To Face

Laura Fiengo, Redattori/Stylist
Marco Simoncelli, Personaggio

Bettina Casanova, Redattori/Stylist

