

A.N.G.E.L.O., Cappello

Andrea Costa,

TENDENZA
MODA**POSTBEAT**

In veloure rubino, con la tesa larga e un po' floscia, assomiglia al cappello di Janis Joplin. Un cult nei '70, un ritorno di oggi, A.n.g.e.l.o.

DECORI AL MINIMO

Da riscoprire, la collanina, proprio quella degli hippies: una sola, non troppo lunga né troppo corta, con un solo ciandolo attaccato, Swarovski.

Occhiali mystery

Grandi così, un po' quadrati, Max Mara, con montatura tartaruga e lenti scurissime li portava Jackie 'O: un lasciapassare per l'high society.

L'ABITO

Color nocciola, a microstampe, è minuto, essenziale e tagliato "a sacchetto", ha scollo quadrato e l'orlo sopra il ginocchio, Newpenny.

Al braccio

Ha un effetto vintage la borsa in pelle con inserti in suède colorato, Antonello Serio. Allenatevi a portarla così con grande disinvoltura.

SEGNO DI STILE

Una vera signora non dimentica mai i guanti. Preferisce quelli in pelle, lunghi a coprire il polso, chiusi da bottoncini, Sermoneta.

Austerity

La giusta via di mezzo, decisamente upper class, tra figli dei fiori e sartorialità

FARE CAPPOTTO

Quando la pelliccia abbandona gli atelier diventa facile e no problem come un soprabito. Questa, in cavallino nero, con collo a punta e taglio diritto, non teme rivali, Max Mara.

MATERIALI VINTAGE

Camoscio color prugna e nervature in vernice: un abbinamento che ha fatto epoca, Salvador Sapena. Il tocco "giusto": il collant optical.